

ΡΥΤΗΜΟΜΑΧΙΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

Ένα πρωτοφανές και πολλά υποσχόμενο αποτέλεσμα της γόνιμης και δημιουργικής συνάντησης της Ιταλίας και της Ελλάδας των Αναγεννησιακών χρόνων, έσπευσαν να επιβεβαιώσουν οι μαθητές και οι καθηγητές του Πειραματικού Λυκείου του Ρεθύμνου, συμμετέχοντας ενεργά στην νέα πορεία των εκδηλώσεων του Αναγεννησιακού Φεστιβάλ: ακολουθώντας την ιστορία της Αναγέννησης στους οικισμούς του Ρεθύμνου.

Ο λόγος για την Αριθμομαχία, ένα εξαιρετικά πρωτότυπο και διαφορετικό παιχνίδι που χρονολογείται ήδη από το 12ο αιώνα με πρόσφατες αναφορές στη χώρα της Πορτογαλίας. Η χρήση του πλαισίωνε την αίσθηση και την εγκυρότητα της ανακαλυπτικής μάθησης προσεγγίζοντας με καθαρότητα τον πολύπλοκο μαθηματικό εννοιολογικό χάρτη. Ο Βενετοκρητικός **Francesco Barozzi** ήταν εκείνος που ασχολήθηκε μεθοδικά, εξηγώντας μέσα από το εγχειρίδιο κανόνων που συνέταξε πως το παιχνίδι υπήρξε ένα εν δυνάμει όχημα για την κατάκτηση της μαθηματικής αρμονίας. Η «μάχη των αριθμών» επικαιροποιήθηκε ύστερα από συστηματική μελέτη και συλλογική έρευνα της ομάδας του Πειραματικού Λυκείου, για να παρουσιαστεί στους κατοίκους και τους επισκέπτες τους οικισμού του Αγίου Κωνσταντίνου την Τρίτη 27 Αυγούστου. Ύστερα από την πρώτη δημόσια παρουσία του στα πλαίσια του περσινού 25ου Αναγεννησιακού Φεστιβάλ, η αριθμομαχία επέστρεψε για δεύτερη συνεχή χρονιά, αυτή τη φορά στον τόπο καταγωγής του δημιουργού του, του F.Barozzi.



Την εκδήλωση με την παρουσία τους τίμησαν ο βουλευτής κ. **Ανδρέας Ξανθός**, οι δημοτικοί σύμβουλοι κ. **Κώστας Ηλιάκης**, κ. **Γιώργος Βλαστός**, ο Πρόεδρος της ΙΛΕΡ **Νίκος Παπαδογιαννάκης** και πλήθος κόσμου. Χαιρετισμούς απήθυσαν η αντιδήμαρχος Τουρισμού και Πολιτισμού κ. **Πέπη Μπυρλιράκη- Μαμαλάκη** και η διευθύντρια του Πειραματικού Λυκείου **Ανθούσα Βασιλάκη**.

Η εκπαιδευτικός **Ελένη Χαμογιωργάκη** συνόδεψε για ακόμη μια φορά με την όμορφη παρουσίαση των εργασιών των μαθητών της, μεταφέροντας την αίσθηση της Αναγέννησης μέσα από εικόνες και ήχους της εποχής. Την ιστορική αναδρομή για την ανήσυχη φύση του πνεύματος και την πολύπλευρη συμβολή του λόγιου Francesco Barozzi προσέφερε η κ. **Μαρία Μανιουδάκη**, ενώ για την εξαιρετική μελέτη περίπτωσης αυτού του παιχνιδιού

μίλησαν ο κ. **Ηλίας Λουλούδης** και ο κ. **Κώστας Χαλκιαδάκης**, οποίος μετέφερε πιστά στο κοινό την ορθή αναπαραγωγή των κανόνων. Η βραδιά ολοκληρώθηκε με τα παιδιά **Γασπαράκη Στέλιο**, **Μακρυμανολάκη Εμμανουέλα**, **Λουλούδη Νικόλαο** και **Κότογλου Ελένη** να αναπαριστούν σενάρια παιχνιδιού χαρίζοντας σε όλους στιγμές σκέψης και ευχαρίστησης και τον **Γιάννη Ηλιάκη** να δωρίζει χειροποίητη αντίγραφο επιγραφή της Κρήνης του Barozzi στο σχολείο.

Η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού - Τουρισμού χαιρετίζοντας τη σπουδαία διοργάνωση που υλοποιήθηκε με τη συνεργασία του Τοπικού Συμβουλίου και του Πολιτιστικού Συλλόγου Αγίου Κωνσταντίνου, συνεχάρει τους εκπαιδευτικούς και τους μαθητές για την επίμονη προσπάθειά τους να αποδείξουν πως η γνώση και ο σεβασμός του ιστορικού παρελθόντος τους μπορεί να αποτελεί σταθμό δημιουργίας για το μέλλον. Η σταθερή και συνεχής πια παρουσία των νέων παιδιών στα δρώμενα του τόπου, αποτυπώνει στη συνείδηση της κοινής γνώμης την πίστη πως οι ίδιοι αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της πολιτισμικής κληρονομιάς που, ως αυριανοί συνεχιστές της θα παρίστανται συνεπείς σε θεσμούς, όπως αυτός του Αναγεννησιακού Φεστιβάλ.